

Quelques indications sur les différents fonds conservés au Centre d'études et musée Edmond-Michelet

1. – LES FONDS D'ARCHIVES EN DEPOT

1.1. – Le fonds Edmond Michelet (série EM)

Le fonds Edmond Michelet est un fonds privé qui a été donné par sa famille (héritiers d'Edmond Michelet) à l'Etat (ministère de la Culture), en janvier 1997.

La famille a souhaité que le fonds soit mis en dépôt au Centre Michelet, afin qu'il reste à Brive, dans la maison où a vécu Edmond Michelet.

Le fonds privé Edmond Michelet – constitué à la fois d'archives privées et d'archives publiques – se divise selon le plan de classement suivant :

- 1 EM : Papiers personnels
- 2 EM : Activité professionnelle
- 3 EM : Seconde guerre mondiale
- 4 EM : Activité politique
- 5 EM : Edmond Michelet, le catholique
- 6 EM : Ecrivain et homme de presse

Les archives publiques regroupent essentiellement les documents issus de l'activité d'Edmond Michelet dans les différents ministères où il a exercé (classées en 4 EM) : les Armées, les Anciens Combattants et Victimes de guerre, la Justice, la Fonction publique et la Réforme administrative, et les Affaires culturelles.

Ces archives publiques sont soumises aux règles de communicabilités régies par les articles L213-1 et L213-2 du Code du Patrimoine relatifs au régime de communication.

Elles sont soumises essentiellement au délai de communicabilité de 50 ans pour les documents dont la communication porte atteinte au secret de la défense nationale, aux intérêts fondamentaux de l'Etat dans la conduite de la politique extérieure, à la sûreté de l'Etat, à la sécurité publique, à la sécurité des personnes ou à la protection de la vie privée. Pour pouvoir consulter ces dernières, il est nécessaire pour le chercheur de faire une « *Demande de communication par dérogation de documents d'archives publiques non librement communicables* » par l'intermédiaire du Centre.

Importance matérielle : 161 boîtes (17 ml).

Instrument de recherche : répertoire numérique détaillé.

Le Centre conserve également la bibliothèque personnelle d'Edmond Michelet (ouvrages et revues).

1.2. – Le fonds Etienne Borne (série EB)

Le fonds Etienne Borne¹ a été donné par sa famille (héritiers d'Etienne Borne) à l'Etat (ministère de la Culture), en décembre 1999.

Comme pour le fonds Edmond Michelet, la famille d'Etienne Borne a souhaité que celui-ci reste en dépôt au Centre Michelet.

¹ **Etienne Borne** (22 janvier 1907-14 juin 1993). Agrégé de Philosophie (1930). Enseigne à khâgne à Toulouse (1941-1945) puis au lycée Louis-le-Grand et en hypokhâgne à Henri IV. Inspecteur d'académie de Paris (1961) puis inspecteur général jusqu'à sa retraite (1971-1975). Pendant la seconde guerre mondiale, il est résolument opposé au régime de Vichy. Il milite au mouvement Combat à Toulouse et est délégué régional à l'Information auprès du commissaire de la République en 1944. Membre fondateur du MRP. Il collabore à *l'aube* et à *Forces nouvelles*, sans faire de carrière politique. Grand professeur, auteur de brefs ouvrages et de nombreux articles et conférences. Editorialiste de *La Croix* à partir de sa retraite, il a été présent dans tous les débats concernant la culture et la société.

Le fonds est constitué à la fois d'archives privées et d'archives publiques. Les archives privées d'Etienne Borne sont constituées de correspondances personnelles et les archives publiques regroupent essentiellement les documents issus de ses fonctions d'inspecteur général. Le fonds rassemble également de nombreuses notes manuscrites relatives à ses interventions ou aux articles qu'il a écrits.

Pour consulter celui-ci, il est nécessaire de faire une demande justifiée par écrit à la famille.

Importance matérielle : 133 boîtes (13 ml).

Instrument de recherche : inventaire sommaire.

Le Centre conserve également la bibliothèque personnelle d'Etienne Borne (ouvrages, journaux et revues).

2. – LES FONDS DU CENTRE MICHELET (SERIE CEM)

Le Centre conserve également divers petits fonds sur d'anciens résistants, déportés, personnalités, ainsi que sur l'Occupation, la Résistance et la Libération à Brive et en Corrèze avec, notamment :

Sous-série 2 CEM - Fonds de l'Union chrétienne des déportés et internés (1947-1989)

Ce fonds a été donné au Centre dans les années 1990 par l'abbé Jean Pihan, alors vice-président de l'association, et concerne plus précisément les activités du groupe parisien de l'UCDI.

Importance matérielle : 4 boîtes (0,4 ml).

Instrument de recherche : répertoire numérique détaillé.

Sous-série 3 CEM - Fonds Marie-Louise Pavie (1914-1983)

Les archives de Marie-Louise Pavie ont été données au Centre par l'abbé Jean Pihan en même temps que celles de l'UCDI (voir ci-dessus).

Elles concernent toute sa vie, de sa scolarité à son décès, en passant par son engagement dans l'armée et la Résistance, puis à son retour de déportation, dans la vie associative et politique.

Importance matérielle : 3 boîtes (0,3 ml).

Instrument de recherche : répertoire numérique détaillé.

Sous-série 44 CEM - Fonds Jean Goutines (1942-1944)

44 CEM 1 : Témoignage dactylographié de Jean Goutines (secrétaire général à la chambre de commerce et adjoint au maire), fait à partir de notes prises jour après jour, dictées à une secrétaire de la chambre de commerce, d'après des renseignements recueillis principalement à la mairie, sur les événements qui se sont déroulés à Brive depuis l'arrivée des Allemands, le 11 novembre 1942, jusqu'au lendemain de la libération de la ville, le 16 août 1944.

Importance matérielle : 1 dossier.

Sous-série 58 CEM - Fonds Rodolphe Daniel (1938-1954)

Ces archives – qui ont appartenu à Rodolphe Daniel, traducteur assermenté près le Tribunal militaire permanent de Bordeaux – rassemble des documents relatifs à des personnes mises en accusation par ce même tribunal entre 1947 et 1954.

Ce fonds est constitué pour l'essentiel de traductions de la correspondance des inculpés (SS de la division *Das Reich* ayant participé entre autres au massacre d'Oradour-sur-Glane, à l'exécution des otages pendus à Tulle).

Il contient également des traductions de documents concernant l'exploitation de bois de mine dans les Landes à destination de la Belgique pendant la seconde guerre mondiale.

Importance matérielle : 2 boîtes (0,2 ml).

Instrument de recherche : inventaire détaillé.

Autres petits fonds

Sous-série 1 CEM - Fonds Baptiste Lapouge (1908-1919)

Ce fonds est constitué de lettres échangées entre Baptiste Lapouge, poilu, et son épouse, notamment pendant la première guerre mondiale.

Importance matérielle : 1 boîte (0,1 ml).

Instrument de recherche : répertoire numérique détaillé.

Également dans nos fonds :

- des **tracts résistants** et **journaux clandestins** ;
- des **photographies** : environ 1 000 clichés sur la Résistance aux niveaux local et national, les maquis, la déportation, l'Occupation, la Collaboration et la Libération, en particulier à Brive ; ainsi que deux collections, l'une sur Edmond Michelet, l'autre sur le général de Gaulle ;
- diverses **collections de journaux** d'avant, pendant et après-guerre.

La consultation des documents se fait sur rendez-vous uniquement.

Du lundi au vendredi.

Horaires : 10 h / 12 h – 14 h / 18 h.

Téléphone : 05.55.74.06.08

Mel : museemichelet@brive.fr